

Pedagogika czasu wolnego 2016

Tematy referatów, bibliografia, zadanie na „szóstkę”

Na zaliczenie ćwiczeń z przedmiotu Pedagogika czasu wolnego przygotujecie Państwo referat na jeden z poniższych tematów. **Referat należy opracować w dwóch formach:**

- **pisemnej (6-7 stron A4) (na końcu należy koniecznie załączyć bibliografię!) oraz**
- **prezentacji w Power Point (pendrive do prezentacji w klasie oraz płyta CD do archiwizacji).**

Prezentacja powinna zawierać kluczowe informacje oraz ilustracje, a nie całe akapity z referatu w formie tekstowej. Podczas przedstawiania referatu na forum grupy mogą Państwo korzystać równocześnie ze slajdów i tekstu.

Dokumentacja do oddania na zaliczenie: referat w formie papierowej oraz płyta CD z prezentacją (na tej samej płycie mogą Państwo dołączyć sprawozdanie z zajęć terenowych).

Każdy wybiera inny temat (ilość tematów odpowiada ilości osób w Państwa grupie lub ją przekracza). Możecie Państwo korzystać zarówno z podanej poniżej literatury przedmiotu (oraz innej literatury wyszukanej we własnym zakresie), jak również z samodzielnie przeprowadzonych badań (np. ankietowych).

Państwa opracowania muszą uwzględniać następujące kwestie:

- zalety/korzyści i wady/zagrożenia danej formy spędzania czasu wolnego;
- charakterystykę danej grupy pod względem wieku, płci, miejsca zamieszkania;
- wpływ kultury popularnej contra ambicje własne ludzi;
- motywację do wyboru danej formy spędzania czasu.

Lista tematów do opracowania

w postaci referatu (tekst) i prezentacji w Power Point

1. Czas wolny młodzieży wczesnoszkolnej. -
2. Czas wolny młodzieży gimnazjalnej. –

3. Czas wolny młodzieży licealnej. –
 4. Czas wolny studentów. –
 5. Czas wolny seniorów. –
 6. Czas wolny kobiet i mężczyzn – podobieństwa i różnice.
 7. Czas wolny dziewczynek i chłopców – podobieństwa i różnice. –
 8. Świetlice środowiskowe a profilaktyka zachowań ryzykownych wśród dzieci i młodzieży. –
 9. Czas wolny dzieci i młodzieży spędzany w centrum handlowym. –
 10. Pielgrzymki, oazy, kółka parafialne – forma pobożności czy sposób na zabicie czasu?
 11. Sekty religijne a wartości moralne i potrzeby duchowe dzieci i młodzieży. –
 12. Harcerstwo jako forma spędzania czasu wolnego dzieci i młodzieży. –
 13. Wycieczki i tzw. zielone szkoły jako formy edukacji pozaszkolnej.
 14. Sport i aktywność fizyczna dzieci i młodzieży. –
 15. Zabawa w rycerstwo. Hobby tylko dla małych i dużych chłopców?
 16. Edukacja literacka i czytelnictwo a twórczość poetycka i prozatorska młodych autorów.
 17. Kółka teatralne jako sposób na spędzanie czasu wolnego. –
 18. Gra na instrumentach muzycznych i uczestnictwo w koncertach. –
 19. Warsztaty plastyczne i wizyty w muzeach.
 20. Edukacja filmowa a fascynacja kinem u młodych.
 21. Moda na taniec. Czy tańczyć każdy może? –
 22. Gry komputerowe i gry RPG – ucieczka od rzeczywistości?
 23. Portale społecznościowe i YouTube jako nowoczesne formy komunikacji – korzyści i zagrożenia. –
 24. Blogi – ekshibicjonizm, grafomania czy autoterapia? A może kółka zainteresowań?
 25. Oglądanie telewizji (seriale, reality show, teleturnieje) jako wyraz kultury konsumpcjonizmu.
-

Wybrana literatura przedmiotu do referatów:

1. „Cudne manowce?” *Kultura czasu wolnego we współczesnym społeczeństwie*, red. W. Muszyński, Toruń 2008.
2. „Małe tęsknoty”. *Style życia w czasie wolnym we współczesnym społeczeństwie*, red. W. Muszyński, Toruń 2009.
3. *Czas wolny. Refleksje, dylematy, perspektywy*, red. D. Mroczkowska, Warszawa 2011.
4. Denek K., *Edukacja pozalekcyjna i pozaszkolna*, Poznań 2009.
5. *Dziecko i sztuka. Recepcja – edukacja – wsparcie – terapia*, red. M. Knapik, Katowice 2003.
6. *Edukacja jutra. Aktywność fizyczna – zdrowie – problematyka czasu wolnego*, red. K. Denek, A. Kamińska, P. Oleśniewicz, Sosnowiec 2015.
7. *Formy spędzania czasu wolnego*, red. M. Banach, T. W. Gierat, Kraków 2013.
8. *Homo creator czy homo ludens? Nowe formy aktywności i spędzania wolnego czasu*, red. W. Muszyński, M. Sokołowski.
9. *Homo creator czy homo ludens? Twórcy – internauci – podróżnicy*, red. W. Muszyński, M. Sokołowski, Toruń 2008.
10. Lewartowicz U., *Pozalekcyjna edukacja kulturalna w teorii i praktyce*, Lublin 2015.
11. *Opieka i wychowanie w rodzinie, szkole i środowisku*, red. B. Matyjas, R. Stojecka-Zuber, Kielce 2007.
12. Pięta J., *Pedagogika czasu wolnego*, Nowy Dwór Mazowiecki 2014.

Zadanie na ocenę celującą

Przeczytać poniższy tekst (rozdział z książki) i zreferować go ustnie.

Johan Huizinga, *Istota i znaczenie zabawy jako zjawiska kulturowego*, [w tegoż] *Homo ludens. Zabawa jako źródło kultury*, tłum. M. Kurecka, Witold Wirpsza, Czytelnik, Warszawa 1998.